y filmed here has been reproduced thanks
enerosity of:

Library Division
Provincial Archives of British Columbia

ges appearing here are the best quality
considering the condition and legibility
iginal copy and in keeping with the
ontract specifications.

copies in printed paper covers are filmed
g with the front cover and ending on
page with a printed or illustrated impres-
the back cover when appropriate. All
ginal copies are filmed beginning on the
e with a printed or illustrated impres-
d ending on the last page with a printed
ated impression.

recorded frame on each microfiche
ain the symbol → (meaning "CON-
"), or the symbol ∇ (meaning "END"),
er applies.

lates, charts, etc., may be filmed at
reduction ratios. Those too large to be
included in one exposure are filmed
g in the upper left hand corner, left to
top to bottom, as many frames as
. The following diagrams illustrate the

L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la
générosité de:

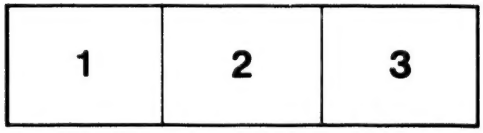
Library Division
Provincial Archives of British Columbia

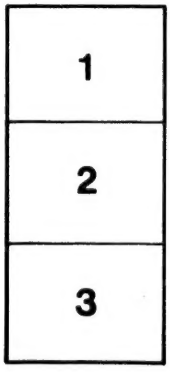
Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

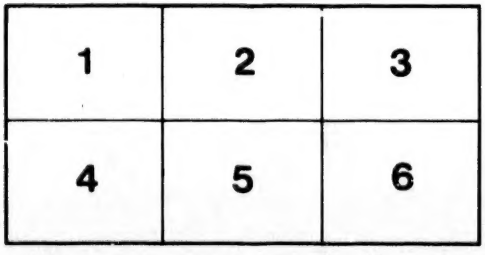
Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



NWp
971.941
P964

# PROGRAMME

OF THE

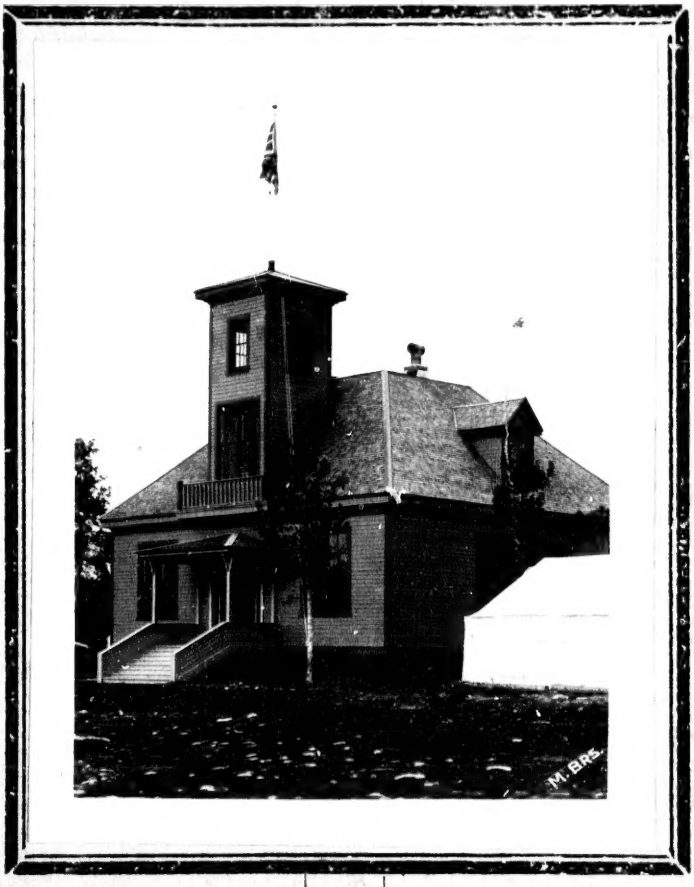
## Concert and Ball Given at the

## OPENING

## OF THE NEW GOVERNMENT BUILDINGS

## at Atlin, B. C., Tuesday Evening,

## AUGUST 14TH, 1900.




**Provincial Government Officers**

**Atlin and Bennett Mining Divisions of Cassiar District.**

J. D. GRAHAM, GOVERNMENT AGENT, ATLIN, B. C.
E. W. BICKLE, MINING RECORDER, ATLIN, B. C.
T. D. DES BRISAY, MINING RECORDER, BENNETT, B. C.
W. J. RANT, MINING RECORDER, DALTON TRAIL, B. C.
HERBERT YOUNG, CLERK, ATLIN, B. C.
A. G. LEAR, CLERK, ATLIN, B. C.
J. MCKAY, CLERK, ATLIN, B.C.
E. M. N. WOODS, STIPENDIARY MAGISTRATE, ATLIN.
H. W. NEAL, CONSTABLE, ATLIN, B. C.
W. OWEN, CONSTABLE, DISCOVERY, B. C.
W. H. VICKERS, CONSTABLE, DALTON TRAIL.

:o:

PROVINCIAL ARCHIVES OF B. C.

## CONCERT PROGRAMME

1 Opening Remarks ..... Mr J. D. Graham
2 Overture ..... Orchestra
3 Quartette .....
Mrs. Stephenson, Mrs. Olive, Rev. F. L. Stephenson and
Mr. R. F. Wollaston .....
4 Song ..... Mrs. H. D. Mackay
5 Selection—Mandolin and Guitar .....
..... Mr. W. R. Dockrill and Mr. A. G. Lear
6 Song—Soldiers of the Queen ..... Mr. J. D. Lumsden
7 Pianoforte Solo ..... Mrs. E. M. N. Woods
8 Recitation ..... Miss Ethel Pillman
9 Highland Fling ..... Mr. H. McCrimmon
10 Song—Another Little Patch of Red ..... Mr. R. F. Wollaston
11 Selection—English Concertina ..... Dr. H. B. Cameron
12 Song—Whisper an I I Shall Hear ..... Mrs. T. Gregory
13 Cake Walk ..... Mr. T. A. Lecappellain, Mr. F. E. McFeely
14 Pianoforte Solo ..... Mr. J. T. Pilling
15 Song ..... Mr. T. D. Des Brisay
16 Selection—Flute ..... Dr. H. B. Cameron
17 Song—Sweet Rothesay Bay ..... Mr. A. J. MacPherson
18 Song—Annie Laurie ..... Mr. J. D. Lumsden
19 Guitar Solo ..... Mr. H. Henning
20 Highland Fling and Bagpipe Selection .....
..... Messrs. Murdoch and R. F. Mackay
21 Song—Vagabond ..... Mr. R. F. Wollaston
22 Gramophone Selection ..... Mr. T. T. Bracket.

Maple Leaf Forever
National Anthem

PROVINCIAL ARCHIVES OF B.C.

## DANCE PROGRAMME

1. Waltz
2. Schottische
3. Jersey
4. Waltz
5. Quadrille
6. Two Step
7. Spanish Waltz
8. Polka
9. Two Step
10. Waltz

## COMMITTEES

### . . Concert Committee . .

J. D. Graham — E. W. Bickle
A. G. Lear

### Dance Committee

E. M. N. Woods — T. D. Des Brisay
H. Young — W. G. Paxton

PROVINCIAL ARCHIVES OF B. C.

PROGRAMME

MMITTEES

cert Committee . .

E. W. Bickle
A. G. Lear

ce Committee

T. D. Des Brisay
W. G. Paxton

CHIVES OF B. C.